

PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9	SEMESTRE 10
APRENDIZAJE HUMANO	FACTORES COGNITIVOS Y SOCIOAFECTIVOS DEL APRENDIZAJE	DISEÑO Y ADAPTACIÓN CURRICULAR	EVALUACIÓN Y RETROALIMENTACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		SEMINARIO DE ENSEÑANZAS EN AULAS DIVERSAS	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	SEMINARIO	TRABAJO DE TÍTULO	TALLER DE REFLEXIÓN PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
PENSAMIENTO PEDAGÓGICO, PERSONA Y SOCIEDAD	POLÍTICAS PÚBLICAS Y ESCENARIOS EDUCATIVOS	GRAMÁTICA EN CONTEXTO	TIC PARA EL APRENDIZAJE	LENQUAJE Y CULTURA	SOCOLINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA DEL TEXTO	MODOS DE ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO	INTERNADO PEDAGÓGICO I	INTERNADO PEDAGÓGICO II
GRAMÁTICA ESPAÑOLA: MORFOLOGÍA	GRAMÁTICA ESPAÑOLA: SINTAXIS	TEORÍA DEL LENGUAJE	FONÉTICA Y FONOLOGÍA	SEMÁNTICA	COMUNICACIÓN Y PRAGMÁTICA	DISCURSO, MEDIOS Y SOCIEDAD	ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE		
LITERATURA UNIVERSAL CLÁSICA	LITERATURA UNIVERSAL MODERNA	LITERATURA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	HISTORIA CULTURAL DE LA LENGUA						
ESTUDIOS LITERARIOS INICIALES	TEORÍA LITERARIA		LITERATURA ESPAÑOLA CLÁSICA	LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	OBRAS FUNDACIONALES DE LA LITERATURA CHILENA Y LATINOAMERICANA	LITERATURA CHILENA Y LATINOAMERICANA DEL SIGLO XIX	LITERATURA CHILENA Y LATINOAMERICANA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA		
		PRÁCTICA INICIAL: DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO BÁSICO	PRÁCTICA INICIAL: DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO INTERMEDIO	PRÁCTICA INTERMEDIA: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA TUTELADA	PRÁCTICA INTERMEDIA: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA ANALÍTICA	PRÁCTICA AVANZADA: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA AUTÓNOMA	PRÁCTICA AVANZADA: REFLEXIÓN DEL QUEHACER PEDAGÓGICO		
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS DESCRIPTIVOS	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS NARRATIVOS	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS CON ÉNFASIS EN EL RESUMEN Y LA SÍNTESIS	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS NIVEL ARGUMENTATIVO	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS CON ÉNFASIS EN EL JUICIO CRÍTICO Y VALORATIVO	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS MULTIMODALES	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS UTILIZANDO TIC'S		
		ELECTIVO ANTROPOLÓGICO		ELECTIVO TEOLÓGICO		ELECTIVO PARA LA DIVERSIDAD		ÉTICA PROFESIONAL	
								ELECTIVO PARA LA DIVERSIDAD	ELECTIVO PARA LA DIVERSIDAD

Nota:
Itinerario sujeto a modificaciones.

TÍTULO PROFESIONAL Y GRADO ACADÉMICO
Profesor/a de Lengua Castellana y Comunicación
 Licenciado/a en Educación

DURACIÓN
 10 semestres académicos

RÉGIMEN DE ESTUDIOS
 Semestral, diurno

CÓDIGO DE CARRERA
 37046

CONTACTO
 Juan Luis Nass Álvarez
 Jefe de Carrera
 jlnass@uctemuco.cl
 Fono: 45 205682

PONDERACIONES
 Notas Enseñanza Media: 10%
 Ranking: 40%
 Lenguaje y Comunicación: 25%
 Matemática: 15%
 Historia y Ciencias Sociales ó Ciencias: 10%



Según los requerimientos de la **Ley 20.903** para el Proceso de Admisión Universitaria las **carreras de Pedagogía** de los años 2020-2022 deberán cumplir con alguno de los requisitos detallados en: **admisión.uct.cl**

