

PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9	SEMESTRE 10
APRENDIZAJE HUMANO	FACTORES COGNITIVOS Y SOCIOAFECTIVOS DEL APRENDIZAJE	DISEÑO Y ADAPTACIÓN CURRICULAR	EVALUACIÓN Y RETROALIMENTACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		SEMINARIO DE ENSEÑANZAS EN AULAS DIVERSAS	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	SEMINARIO	TRABAJO DE TÍTULO	TALLER DE REFLEXIÓN PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
PENSAMIENTO PEDAGÓGICO, PERSONA Y SOCIEDAD	POLÍTICAS PÚBLICAS Y ESCENARIOS EDUCATIVOS	GRAMÁTICA EN CONTEXTO	TIC PARA EL APRENDIZAJE	LENUAJE Y CULTURA	SOCOLINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA DEL TEXTO	MODOS DE ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO	INTERNADO PEDAGÓGICO I	INTERNADO PEDAGÓGICO II
GRAMÁTICA ESPAÑOLA: MORFOLOGÍA	GRAMÁTICA ESPAÑOLA: SINTAXIS	TEORÍA DEL LENGUAJE	FONÉTICA Y FONOLOGÍA	SEMÁNTICA	COMUNICACIÓN Y PRAGMÁTICA	DISCURSO, MEDIOS Y SOCIEDAD	ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE		
LITERATURA UNIVERSAL CLÁSICA	LITERATURA UNIVERSAL MODERNA	LITERATURA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	HISTORIA CULTURAL DE LA LENGUA						
ESTUDIOS LITERARIOS INICIALES	TEORÍA LITERARIA		LITERATURA ESPAÑOLA CLÁSICA	LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	OBRAS FUNDACIONALES DE LA LITERATURA CHILENA Y LATINOAMERICANA	LITERATURA CHILENA Y LATINOAMERICANA DEL SIGLO XIX	LITERATURA CHILENA Y LATINOAMERICANA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA		
		PRÁCTICA INICIAL: DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO BÁSICO	PRÁCTICA INICIAL: DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO INTERMEDIO	PRÁCTICA INTERMEDIA: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA TUTELADA	PRÁCTICA INTERMEDIA: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA ANALÍTICA	PRÁCTICA AVANZADA: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA AUTÓNOMA	PRÁCTICA AVANZADA: REFLEXIÓN DEL QUEHACER PEDAGÓGICO		
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS DESCRIPTIVOS	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS NARRATIVOS	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS CON ÉNFASIS EN EL RESUMEN Y LA SÍNTESIS	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS NIVEL ARGUMENTATIVO	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS CON ÉNFASIS EN EL JUICIO CRÍTICO Y VALORATIVO	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS MULTIMODALES	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE TEXTOS AUTÉNTICOS UTILIZANDO TIC'S		
		ELECTIVO ANTROPOLÓGICO		ELECTIVO TEOLÓGICO				ÉTICA PROFESIONAL	
					ELECTIVO PARA LA DIVERSIDAD			ELECTIVO PARA LA DIVERSIDAD	ELECTIVO PARA LA DIVERSIDAD